

## ¿De qué tratan los Dramas Misterio de Rudolf Steiner?

Los Dramas Misterio se representan en el Goetheanum y varios teatros en Europa. Rudolf Steiner construyó el Goetheanum en Dornach (Suiza) en forma de doble cúpula, para realizar representaciones teatrales, entre otras funciones. Uno de los motivos fue la representación anual de los Dramas Misterio y el Fausto de Goethe.

Los Dramas Misterio son el gran resumen visible de la Antroposofía, es la gran puesta en escena de la obra del karma de Steiner, expresada en forma teatral y de Eurytmia.



Con momentos musicales, presentan las imágenes del mundo anímico y del espiritual. Steiner dice que *ninguno de los personajes del mundo espiritual que aparecen son fantasía*, son una realidad. Los personajes que están en la tierra son arquetipos humanos, donde nos podemos ver reflejados en sus errores y aciertos. En varias de sus encarnaciones... Observando de Forma Goetheana con atención y devoción, estos Dramas, nos pueden ayudar a evolucionar en nuestra actual encarnación, hasta llegar a VER al Guardián del Umbral en nuestra vida actual o en la post-mortem (personaje que aparece del 3er Drama).

Poder ver los misterios del mundo terrenal y del espiritual, saltando la valla de los problemas que nos limitan nuestra libertad para amar con mayúsculas.

### LA GRAN ALQUIMIA

Podremos ver una representación de la Media-Noche Cósmica (punto medio entre encarnación y encarnación) con los personajes y la eurytmia de una gran belleza que llega al alma... Una gran oportunidad, al fin, para ver y sentir que el grupo, la comunidad, el otro es esencial para transformar el Mal en cada uno y en la sociedad.

*Gabriel Andrés. Médico integrativo y antroposófico.*  
E-Mail [gabrielandres@abclinica.cat](mailto:gabrielandres@abclinica.cat)

