

CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF

NUEVOS CURSOS 2018-20

I.- NUEVO CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA de DOS AÑOS DE DURACION (2.018 – 2.020)

1º AÑO DEL CURSO (2.018- 2.019)

El curso se estructurará de la siguiente manera:

El primer año -2018-2019- se profundizará en el enfoque humanista que plantea la Antroposofía creada por Rudolf Steiner, tanto hacia la autoeducación y desarrollo personal como hacia los campos de la vida fecundados por Antroposofía: Pedagogía Waldorf, Pedagogía de Apoyo Waldorf, Pedagogía Curativa (educación especial), Medicina Antroposófica, Sociología (Triformación Social, Socioterapia, Medicina Antroposófica y sus terapias, Terapia artística, Agricultura Biológico-dinámica, etc., practicándose diferentes artes como transformadoras y potenciadoras de los procesos interiores. Así mismo, se impartirán en las tardes de los grandes bloques de la Constitución, de Semana Santa y de Julio, módulos de Metodología y Didáctica en 3 grupos diferenciados de Educación Infantil, Primaria y Secundaria-Bachillerato.

Durante el segundo año -2019-20, Además de conferencias generales en algunos bloques y especialmente en los grandes, se continuará con la formación específica en metodología y didáctica Waldorf en la forma indicada anteriormente.

Cada año constará de 9 bloques lectivos: 5 fines de semana, 3 bloques largos de 3 días (Últimos días de Agosto, Constitución-Inmaculada y Semana Santa) y los 6 primeros días de Julio. Calendario y horario se encontrarán en la programación.

DIRIGIDO A: Licenciados, diplomados, maestros, educadores, técnicos de Jardín de Infancia, “Madres y Padres de Día”, trabajadores sociales, padres y madres y a cualquier persona interesada en realizar una formación específica como educador y/o para su desarrollo personal.

OBJETIVOS DEL CURSO:

- Profundizar en las etapas evolutivas del niño, en base a una concepción moderna del ser humano.
- Estudiar las facultades del pensar, del sentir y de la voluntad en el niño y el adolescente.
- Investigar de forma fenomenológica la percepción del entorno y de uno mismo.
- Estudiar la historia de la humanidad como base para la comprensión del ser humano actual.

- Promover capacidades pedagógicas y didácticas a través de la práctica de diversas artes.
- Practicar procedimientos y ejercicios pedagógicos aplicables a todos los niveles educativos.
- Conocer el funcionamiento de una Escuela Waldorf como comunidad escolar.

CONTENIDOS: Entre otros temas se trabajarán los siguientes:

El ser humano en evolución: etapas evolutivas y dificultades en el desarrollo y el aprendizaje.

Las dos fuerzas del aprendizaje del niño: El ejemplo de los adultos y la imitación. La observación, percepción e interés por el entorno y por el ser humano. Método de conocimiento, según Goethe.

La historia del arte y de la cultura como exponentes de la evolución de la humanidad.

La auto educación y formación continua del maestro.

La didáctica de la pedagogía Waldorf en las diferentes materias y niveles educativos.

Las materias transversales propias del curriculum Waldorf: Bases de agricultura biodinámica, educación en valores cristianos universales, eurytmia, talleres y diversas artes.

El trabajo colegial y en equipo del profesorado.

METODOLOGÍA: La metodología será participativa, para poder desarrollar la propia creatividad en una didáctica viva.

- Se estudiarán y trabajarán los temas individualmente y en equipo.
- Se incidirá en la didáctica de cada materia según el nivel educativo que se realice.
- Se harán prácticas en colegios (los maestros en ejercicio docente)
- Se harán memorias y trabajos de investigación y creación.

DOCENTES: Los bloques lectivos serán impartidos por maestros y profesores con experiencia pedagógica en colegios Waldorf de España y de países de Europa y América.

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS: Actividades artísticas y teatrales se distribuyen a lo largo de los dos años. Además, los Grupos de Metodología y Didáctica trabajarán el elemento artístico de cada asignatura.

PRACTICAS EN COLEGIOS: Para aquellos que estén ejerciendo como docentes, se recomiendan prácticas en centros educativos Waldorf de España o del extranjero. Las solicitará el estudiante directamente a la dirección de los centros en las condiciones que entre ambas partes acuerden. Posibilidad de asistir al Encuentro Iberoamericano de Maestros Waldorf de 2021 –que tendrá lugar a mediados de Julio- y realizar prácticas en los colegios Waldorf de Iberoamérica, previa solicitud y acuerdo entre el estudiante y el centro.

Para poder trabajar como maestro/a tutor/a o de grupo en una Escuela Infantil Waldorf hará falta la titulación oficial correspondiente, y haber realizado el curso con todos sus requisitos de investigación (lecturas de bibliografía complementaria y observaciones de niños), Memoria y prácticas en un Centro de Educación Infantil Waldorf.

LECTURAS COMENTADAS: Los participantes deberán hacer comentarios a lecturas de la bibliografía básica de Antroposofía y de Pedagogía Waldorf que se indique. Los comentarios se enviarán a Carlos Malagón E-Mail: carlosmalagon@telefonica.net

TRABAJOS INDIVIDUALES: Cada año se hará obligatoriamente un trabajo personal:

El primer año todos los participantes realizarán un trabajo personal sobre la observación de un árbol a lo largo de las 4 estaciones del año. Coordinador: Henk-Jan Meijer E-Mail: meijer.hendrikjan7@gmail.com

El segundo año, los participantes maestros realizarán una observación y descripción detallada de las características de un niño y prepararán una unidad didáctica de una asignatura con metodología Waldorf. Se presentará como “Día de Clase ante los alumnos”. (Estarán exentos de hacer este trabajo las personas no docentes) Estos trabajos se entregarán a Lourdes Tormes (Ed. Infantil) lourdestormes@hotmail.com; a Antonio Malagón (Ed. Primaria) amalagon@telefonica.net ; y Carlos Malagón (Ed. Secundaria) carlosmalagon@telefonica.net. En todos los casos, estos trabajos se entregarán por escrito en el bloque de mayo y, en algunos casos, según criterio de la Dirección, se presentarán públicamente durante el módulo de julio.

PARTICIPACIÓN: El curso es presencial y, por tanto, de asistencia obligatoria. Excepcionalmente, y por causa debidamente justificada, se podrá certificar a los participantes cuya asistencia sea al menos del 90% de las horas del curso. Los que no puedan asistir a alguno de los bloques lectivo, podrán realizarlo en el correspondiente curso del ciclo siguiente (2020-22) si se realizara. En caso contrario el Centro emitirá un Certificado de los Bloques lectivos realizados. La puntualidad a las conferencias y a los talleres de Arte y de Metodología y Didáctica forma parte de la evaluación final.

ASISTENCIA, EVALUACIÓN Y ACREDITACIONES: Cursos acreditados por el Centro de Formación de Pedagogía Waldorf, reconocido por la Asociación de Centros Educativos Waldorf de España. Para obtener el Diploma será necesario haber asistido el número de horas mencionadas en el párrafo anterior. Así mismo deberá haber entregado los comentarios de las lecturas de bibliografía complementaria y los trabajos anuales. Los maestros y licenciados deberán haber hecho las prácticas y la Memoria correspondiente. Los maestros de Educación Infantil deberán haber hecho 200 horas de prácticas (2 semanas por trimestre) o 925 horas (un año completo) en una Escuela de Educación Infantil Waldorf de España o del extranjero. Esta modalidad es imprescindible para poder trabajar como maestro tutor o de grupo en una Escuela Infantil Waldorf. Diploma: Se entregará un Diploma a los participantes titulados con un Certificado de validez del mismo indicando los trabajos de investigación ya realizados. Para los participantes no diplomados, o para aquellos que hayan alcanzado el 90% de asistencia al Curso, el Centro expedirá un Certificado de haber asistido al curso.

**PROGRAMA DEL PRIMER AÑO DEL CURSO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA
WALDORF Y
FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA**

(Del martes, 28 de Agosto de 2.018 al sábado 6 de Julio de 2.019)

I BLOQUE.- (Del martes, 28 de Agosto de 2.018 a las 9,30 horas al viernes, 31 a las 13 horas)

ANTONIO MALAGÓN GOLDEROS. Profesor de Ciencias Sociales. Escuela Libre Micael. (28)

TEMA: Antroposofía y Pedagogía Waldorf: Un camino de desarrollo personal.

CHRISTOF WIECHERT. Sección Pedagógica del Goetheanum. (Dornach, Suiza).

TEMA: Bases antropológicas de la Pedagogía Waldorf.- (29, 30 y 31)

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (DE 15,30 A 18,30 hs): TEATRO

Laura Suárez, Zaida Pérez y Glen D. Caulfield. Profesoras y Directores de Teatro.

II BLOQUE.- (Del viernes 5 de Octubre del 2.018, a las 19 horas, al domingo 7 de Octubre, a las 13 horas)

ANTONIO MALAGÓN GOLDEROS. Profesor de Ciencias Sociales Escuela Libre Micael.

TEMA: El Desarrollo de la Voluntad y la Autoeducación del maestro Waldorf.

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (DE 15,30 A 18,30 hs

Euritmia: Pilar Suenzes. Profesora de Euritmia.

Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.

Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.

El domingo, 7, a las 12,30 hs. Raphaela Fritzsch hará una presentación de Euritmia artística.

III BLOQUE.- (Del viernes, 9 de Noviembre del 2018, a las 19 horas, al domingo 11, a las 13 horas)

MARISOL GARRIDO VALERO, Doctora Ingeniera Agrónoma. Directora de la Oficina de Certificación Démeter España.

TEMA: *La Antroposofía, camino de conocimiento. El Ser humano, la Tierra y el Cosmos.*

JULIO ARROYO Y PABLO GONZÁLEZ.- Expertos en Agricultura de la Asociación Biodinámica de España: Elaboración y aspersión de los Preparados Biodinámicos en la Escuela Libre Micael.

RITA CIFUENTES.- Home Economist, experta en dietética de los alimentos y cocina desde el punto de vista antroposofico.

El día 11, a las 12,30, Don Ildelfonso García, Presidente de la Asociación Plantamos Árboles nos traerán un árbol para cada persona y nos presentará la labor que están haciendo concienciando sobre la necesaria reforestación de la Tierra.

www.plantamosarboles.com

IV BLOQUE.- (Del jueves, 6 de diciembre de 2018, a las 9,30 horas, al domingo, 9 de diciembre, a las 13 horas)

MIGUEL MARTÍNEZ FALERO. Médico de familia. Médico antroposofista y escolar. (Día 6)

FLORENCIO HERRERO. Médico de familia. Medicina antroposofista y escolar. Director del Instituto Hygieia. (Día 7 y 8)

TEMA: La Constitución cuádruple del Ser Humano.

TEMA: La Medicina Antroposofista y la constitución anímica del ser humano.

BEATE HESTERKAMP, Masaje Rítmico según Dra. Ita Wegman (Hauschka) (Día 9)

HEIKE JESSEN, especialistas en Masaje Dr. Pressel. (Día 9)

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA: De 15,30 a 18,30 horas:

EDUCACION INFANTIL: *Antropología en el Primer Septenio. Confección de una muñeca de lana.*

A cargo de Auriá Gómez Galcerán. Pedagoga, maestra Waldorf en la Escuela Waldorf de El Tíller (Barcelona)

EDUCACIÓN PRIMARIA: *Antropología en el Segundo Septenio: Narraciones, teatrillos e historias. A cargo de Antonio Malagón Golderos. Profesor de CC SS en la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid.*

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: Antropología en el Tercer Septenio: La Historia del Arte. A cargo de Carlos Malagón Malagón, profesor de Lengua y Literatura e Historia del Arte en la escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid.

V BLOQUE.- (Del viernes, 11 de Enero de 2.019, a las 19 horas, al domingo 13, a las 13 horas

LA PEDAGOGÍA DE APOYO WALDORF. : Las dificultades de aprendizaje en el niño. Pedagogía de Apoyo. La integración sensorial y la Clase Extra. Laura Pellico, Nélida Guerrero y Ana Ramos.

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (De 15,30 A 18,30 hs)

Euritmia: Pilar Suenzes. Profesora de Euritmia.

Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.

Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.

VI BLOQUE.- (Del viernes, 15 de Febrero de 2.019, a las 19 horas, al domingo 17, a las 13 hs.)

VALENTÍN FERNÁNDEZ VIDAL, Ingeniero de Telecomunicación. Director de la Escuela de Conciencia, conferenciante y escritor.

TEMA: Antroposofía y Filosofía de la Libertad.

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (De 15,30 A 18,30 hs)

Euritmia: Pilar Suenzes. Profesora de Euritmia.

Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.

Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.

VII BLOQUE.- (Del sábado 13 de abril de 2019, a las 9,30 horas, al martes, 16, a las 13 horas)

JOAN MELÉ.- Miembro del Consejo Asesor de Triodos Bank y promotor de la banca ética en España y Latinoamérica

TEMA: Biografía de Rudolf Steiner. La Triformación social antroposófica: La voluntad como impulso transformador de nuestra época.

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA: De 15,30 a 18,30 horas

EDUCACION INFANTIL: I. La música y el Canto: A cargo de Águeda Matute, maestra de música en la Escuela Libre Micael. II. Lar Arpas pentatónicas: Inés Gámez. Maestra Waldorf.

EDUCACIÓN PRIMARIA: El Dibujo de Formas. La enseñanza de la Escritura y Lectura. A cargo de Pilar Pérez, maestra Waldorf.

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: La enseñanza de la Química. A cargo de Ana María Testera, Profesora de CCNN en la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid. (Días 13 y 14) La Ética Cristiana en Secundaria a cargo de Carlos Malagón Malagón (día 15)

VIII BLOQUE.- (Del viernes 10 de Mayo de 2.019, a las 19 horas, al domingo 12, a las 13 horas).

ANA LÓPEZ BARRASA, Medicina antroposófica. Experta en Desarrollo Biográfico.

TEMA: El desarrollo biográfico del ser humano.

TALLERES DE ARTE:

Euritmia: Pilar Suenzes. Profesora de Euritmia.

Artes Plásticas: Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.
Pintura a la acuarela: Manuel Gómez. Profesor de Ciencias Naturales.

Representación de Teatro Inclusivo: Alumnos de la Escuela Libre Micael y Residentes del Taller Rafael de Pozuelo de Alarcón. A las 18,30 horas en el salón de la Escuela Libre Micael.

Representación de Euritmia de los Estudiantes que obtienen su certificado de formación en esta materia. Primera promoción del Curso de Euritmia.

IX BLOQUE.- (Del lunes 1 de julio de 2019, a las 9,30 horas, al sábado, 6 de julio, a las 13 horas)

BERN RUF. – Maestro Waldorf y de Educación Especial. Fundador de Freie Waldorfschule Karlsruhe. Creador de la Pedagogía de Emergencia en 2006. (1,2 y 3)
CONSTANZA KALIKS.- Sección de la Juventud en la Sociedad Antroposófica General. (4,5 y 6)

TALLERES DE ARTES POR LAS TARDES:

1, 2 y 3 de Julio:

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA POR LAS TARDES (De 15,30 a 18,30 h)

EDUCACION INFANTIL: *Los Cuentos de Hadas y los Teatrillos. Confección de un Teatrillo.: A cargo de Ana Lizán, maestra de Educación Infantil Waldorf (día 1), Alicia Martínez y Raquel Rodríguez, maestras de Educación Infantil Waldorf(día 2 y 3)*

EDUCACIÓN PRIMARIA: *La parte Rítmica. A cargo de Ana Lillo*

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: *Las Matemáticas y la Geometría. A cargo de Ana María Testera, Profesora de CCNN en la Escuela Libre Micael.*

4 y 5 de julio:

TALLERES DE ARTES POR LA TARDE (De 15,30 A 18,30 hs)

Euritmia: *Raphaela Fritsch. Profesora de Euritmia.*

Artes Plásticas: *Henk-Jan Meijer. Profesor de Artes.*

Pintura a la acuarela: *Manuel Gómez. P*

6 de julio: Conferencia, coloquio y

CELEBRACIÓN DEL CENTENARIO DE LA PEDAGOGÍA WALDORF: Día 6, a las 12,30hs. Representación de Euritmia a cargo de Raphaela Fritsch

PROGRAMA DEL SEGUNDO AÑO DEL CURSO DE FORMACIÓN EN
PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN
HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA

(Del miércoles, 28 de Agosto de 2019 al 6 de Julio de 2020)

I BLOQUE.- (Del miércoles, 28 de Agosto de 2019, a las 9,30 h. al sábado, 31 de Agosto a las 13 hs)

MANUEL GÓMEZ MIGUEL.- Biólogo y Profesor de Ciencias Naturales Wadorf.
TEMA: Metodología y didáctica general (El Estudio del Hombre).

TARDES: TALLERES DE TEATRO PARA TODOS: *Laura Suárez., Zaida Pérez y Glen D. Caulfield. Profesores y Directores de Teatro.*

II BLOQUE.- (Del viernes, 11 de octubre de 2019, a las 19 hs. al domingo, 13 de Octubre, a las 13 hs.)

(TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. Viernes, de 19 a 20,30 hs, sábado, de 9,30 a 11; y de 11,30 a 14,30. II. De 15,30 a 18,30 y domingo de 9,30 a 12,30 hs.)

EDUCACION INFANTIL: I. Embriología. II. La salud en la primera infancia. II. La fiebre y las enfermedades infantiles. A cargo de la Dra. Doña Ana López Barrasa.

EDUCACIÓN PRIMARIA: I. Las Matemáticas. II. Los temperamentos, A cargo de Manuel Gómez Miguel, maestro Waldorf.

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I. Identidad desde la adolescencia. II La Historia. Los procesos vivenciales: Periodos de Agricultura, Agronomía, Trabajos Sociales. A cargo de Carlos Malagón Malagón.

III BLOQUE.- (Del viernes, 15 de Noviembre de 2.019, al domingo, 17, a las 13 hs.

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. Viernes, de 19 a 20,30 hs, sábado, de 9,30 a 11; y de 11,30 a 14,30. II. De 15,30 a 18,30 y domingo de 9,30 a 12,30 hs.

EDUCACION INFANTIL: I- El niño de 0 a 3 años. La Observación del niño. El Dibujo Infantil. A cargo de Lourdes Tormes, Maestra de Educación Infantil Waldorf. en la Escuela Libre Micael de Las Rozas de Madrid.

EDUCACIÓN PRIMARIA: I y II La Zoología y la Botánica, a cargo de Pedro Álvarez-Monteserín, Maestro Waldorf en la Escuela de Benidorm

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I. y II, Embriología, Biología y Geología. A cargo de Pilar Suanzes

IV BLOQUE.- (Del viernes, 6 de Diciembre de 2.019, a las 9,30 hs., al domingo. 8, a las 13 hs.)

JOAN ANTONI MELÉ.- Miembro del Consejo Asesor de Triodos Bank y promotor de la banca ética en España y Latinoamérica.

TEMA: La Esencia del Organismo Social: Aproximación a la Triformación Social. Dinero y Conciencia.

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 12,30 a 14hs y de 15,30 a 18,30 hs) 4,30 hs. cada día

EDUCACION INFANTIL: El juego Libre. La fuerza de las imágenes. Pintura a la cera. A cargo de Auria Gómez Garcerán, maestra Waldorf en la Escuela Waldorf de El Tiller de Barcelona.(días 6). La Alimentación en la infancia. A cargo del Dr. D. Florencio Herrero. Medicina Antroposófica (día 7)

EDUCACIÓN PRIMARIA: La Tercera Clase: Escritura, la Biblia, la Construcción, la Agricultura, los Oficios. A cargo de Pilar Pérez. Maestra Waldorf. (días 6 y 7)

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: La Metamorfosis goetheana en planta y animal. Aspectos pedagógicos. A cargo de Manuel Gómez.(Día 6 y 7).

V BLOQUE.- (Del viernes 17 de Enero de 2.020, a las 19 hs. al domingo, 19 a las 13 hs.).

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. Viernes, de 19 a 20,30 hs, sábado, de 9,30 a 11; y de 11,30 a 14,30. II. De 15,30 a 18,30 y domingo de 9,30 a 12,30 hs.

EDUCACION INFANTIL: I). Corros y canciones. A cargo de Raquel Cestari, Maestra Waldorf en la Escuela Libre Micael de Las Rozas. II. La Euritmia, a cargo de Raphaela Fritzch.

EDUCACIÓN PRIMARIA: I. La Mineralogía . II La Astronomía. A Cargo de Manuel Gómez Miguel

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: La Literatura. A cargo de Carlos Malagón. II La Gimnasia Bothmer, a cargo de José Sánchez, maestro de Gimnasia Bothmer, en la Escuela Waldorf de Berlín.

VI BLOQUE.- (Del viernes, 21 de Febrero de 2.020, a las 19 hs., al domingo 23, a las 13 hs.).

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DURANTE TODOS LOS DÍAS EN DOS MATERIAS: I. Viernes, de 19 a 20,30 hs, sábado, de 9,30 a 11; y de 11,30 a 14,30. II. De 15,30 a 18,30 y domingo de 9,30 a 12,30 hs.

EDUCACION INFANTIL: I Las Fiestas cristianas. A cargo de Lourdes Tormes, Maestra de Educación Infantil. II. Las mesas de las estaciones del año, a cargo de Pilar Sanz.

EDUCACIÓN PRIMARIA: I. La Física a cargo de Diego Moniño, profesor de CCNN en la Escuela Libre Micael. II. La clase de Ética Cristiana, a cargo de Antonio Malagón.

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: I.El carácter y la Euritmia, a cargo de Olga de Genaro, profesora de Euritmia de la Escuela Libre Micael. Y II La Física. A cargo de Diego Moñino.

VII BLOQUE .- (Del sábado, 4 de Abril de 2.020, a las 9,30 hs. al martes 7 de Abril, a las 13 hs.).

CHRISTOPHER CLOUDER.- El impulso de Cristo y la evolución de la conciencia a través del arte (Días, 4, 5 y 6)

PILAR PÉREZ: Maestra Waldorf. Asesora y formadora de maestros en diversos países.

TEMA: El compromiso de ser maestro Waldorf. (Día 7)

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 12,30 a 14hs y de 15,30 a 18,30 hs) 4,30 hs. cada día

EDUCACION INFANTIL: (Días 4 y 5) Los sentidos inferiores y su desarrollo.Día 6) La madurez escolar. A cargo de Elena Martín Artajo, maestra de educación infantil en la Escuela Waldorf de Aravaca.

EDUCACIÓN PRIMARIA:(Días 4 y 5). El trabajo en pizarras. A cargo de Ana Lillo Hernáiz, maestra Waldorf en la Escuela Libre Micael. (Día 6) . La Flauta Pentatónica: Agueda Matute.

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: (Días 4). Los Idiomas ingles y alemán. A cargo de Magda Lorenz y de Annie Shiels, maestra de alemán e Inglés en la Escuela Libre Micael. (Día 5) La Geografía de la novena clase a Bachillerato. A cargo de Antonio Malagón. (Día 6)La Música en Secundaria. A Cargo de Klaus Esser. Profesor de música en la Escola Waldorf El Til.ler de Barcelona.

VIII BLOQUE.- (Del viernes 8 de Mayo de 2.020, a las 19 hs. al domingo 10 de Mayo, a las 13 hs.).

ANDREAS SCHUBERT.- Profesor de Física e Historia. Experto en adolescencia. Triformación Social: El Individualismo Ético en Rudolf Steiner.

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 12,30 a 14hs y de 15,30 a 18,30 hs) 4,30 hs. cada día

EDUCACION INFANTIL. El Huerto Escolar, a cargo de A cargo de Almut Zöschinger, experta en Agricultura Biodinámica y en Huertos Escolares.

EDUCACIÓN PRIMARIA: Idiomas, Inglés y Alemán, Pilar Pérez y Annie Sielhs

EDUCACION SECUNDARIA-BACHILLERATO: Las Artes y los Talleres a cargo de Begoña Valía, profesora de la Escuela Libre Micael.

IX BLOQUE.- (Del miércoles, 1 de Julio de 2.020, a las 9,30 hs., al , lunes 6 de Julio, a las 13 hs.)

FRED BEEKERS. Maestro Waldorf, terapeuta de adolescentes. **TEMA:** Prevención escolar de la drogodependencia. (1 y 2)

CLAUS-PETER RÖH: Maestro Waldorf. Director Sección Pedagógica del Goetheanum (Suiza) .**TEMA:** El desarrollo del niño en la etapa de Educación Primaria. (3, 4 y 5)

TALLERES DE METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA (Cada día de 12,30 a 14hs y de 15,30 a 17,30 hs) 4,30 hs. (Días 1, 2 y 3)

EDUCACION INFANTIL: La muñeca como imagen del ser humano. Confección de una Muñeca. A cargo de Raquel Rodriguez y de Alicia Martínez. Maestras de Educación Infantil Waldodorf.(días 1, 2 y 3)

EDUCACIÓN PRIMARIA: Trabajos Manuales: Lana, ganchillo, punto de cruz, madera... A cargo de Ana Lillo y de Rosa Corraliza. (Días 1, 2 y 3)

EDUCACIÓN SECUNDARIA. La Tecnología y la Informática, a Cargo de Diego Moñino y de Alfredo Sánchez., profesores de Ciencias de la Escuela Libre Micael.(Días 1, 2 y3)

PRESENTACIÓN DE TRABAJOS PEDAGÓGICOS: (Días 4 y 5)

CORAL: Águeda Matute, maestra de música en la Escuela Libre Micael: 17,30 a 18,30 hs (Del 1 al 5)

CLAUSURA, EVALUACIÓN Y ENTREGA DE DIPLOMAS. (Día 6.)

HORARIO GENERAL DE LOS CURSOS

Viernes, a las 19 horas: Conferencia.

Sábados y días completos: De 9,30 a 11 h. Conferencia; de 11 a 11,30 h. Café; de 11,30 a 14h. Grupos de Trabajo y Coloquio. En los bloques en que haya Talleres de Metodología y Didáctica Waldorf, según niveles educativos de Infantil, Primaria y Secundaria-Bachillerato el horario será: de 12,30 a 14 h.; y de 15,30 a 18,30 h.

Domingos y último día de puentes: De 9,30 a 11h. Conferencia; de 11 a 11,30 h. Café; de 11,30 a 13 h. Coloquio general y cierre del bloque lectivo.

RESPONSABLES DEL CENTRO DE FORMACIÓN WALDORF: Antonio Malagón, Lourdes Tormes, Raphaela Fritsch, Carlos Malagón y Henk-Jan Meijer

PRECIO DEL CURSO: MATRÍCULA: 200 Euros. PRECIO TOTAL del Curso de dos años será de 4.000 euros- (2000 cada año, 500 euros en 4 plazos (Agosto, diciembre, marzo y junio). Las personas que abonen el importe total anual (2.000 €) al comienzo del curso hasta el 15 de septiembre tendrán un 10% de descuento. Personas en desempleo podrán tener hasta un 10% de descuento, presentando trimestralmente la documentación pertinente. Hay un cupo de becas para maestros que ya están trabajando en un centro Waldorf que podrán tener hasta el 20% de descuento, presentando el contrato de trabajo y última nómina trimestralmente. En ambos casos, deberán presentar las 2 últimas Declaraciones de IRPF.

LUGAR DONDE SE REALIZARÁ EL CURSO: Escuela Libre Micael. Carretera de La Coruña, km., 21,300. 28232 Las Rozas de Madrid. (España). **Accesos:** RENFE: El Pinar. Desde Moncloa: Bus Llorente, 622 y 628.

INSCRIPCIÓNES: Las personas interesadas deberán enviar el Boletín de matrícula y el de Inscripción al correo: info@centrowaldorf.com tfn.: 605800931

CURSILLO DE INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN INFANTIL WALDORF EN MADRID

CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF en colaboración con el **CENTRO ABIERTO DE ANTROPOSOFIA** organizan el **Cursillo de Introducción a la Educación Infantil Waldorf , los días 18, 19 y 20 de octubre 2019, Calle Dr. Federico Rubio y Galí, 76**

LA PEDAGOGÍA WALDORF

Rudolf Steiner, filósofo y profesor austriaco, fue el creador de la Pedagogía Waldorf, en Alemania, en los años veinte del siglo pasado. Actualmente, más de 3000 centros educativos de 90 países imparten Educación Waldorf-Steiner. Su metodología y didáctica están indisolublemente unidas a la creatividad del maestro.

Sabemos que el niño pequeño aprehende su entorno y lo integra a través de sus manos, cogiéndolo, tocándolo,... pues mientras explora el mundo descubre sus características, su esencia, y, a la vez, de forma paulatina e invisible, también modela su estructura mental, haciendo posible el desarrollo del pensamiento y la comprensión del mundo que le rodea.

Junto a esta capacidad de “verterse” en el mundo, el niño trae consigo otra facultad extraordinaria: LA IMITACIÓN. Gracias a ella, el niño aprende de los adultos humanos a erguirse y andar, a hablar y a pensar. Ellos son los tres pilares fundamentales para su desarrollo futuro. Además, gracias a la imitación, podrá integrar los gestos de los adultos, reveladores de su esencia, de sus sentimientos, de sus pensamientos... Así, todo el entorno físico y humano se irá imprimiendo, paulatinamente, en el alma infantil, configurándola para que emerja el hombre en ciernes que puja en cada niño por llegar a Ser. Esto nos recuerda la enorme responsabilidad que como maestros y como padres tenemos ante el niño para ser dignos de ser imitados...

En realidad, comprende su entorno HACIENDO –por imitación- a través de sus manos, explorando los materiales y los objetos, a través del movimiento, a través de la imaginación, a través de las actividades artísticas y de los cuentos y teatrillos...

OBJETIVOS

Presentar la Pedagogía Waldorf desde el conocimiento del ser humano, de sus etapas evolutivas y despliegue de capacidades.

DIRIGIDO A:

maestros, licenciados, técnicos de educación infantil y, en general, a todas aquellas personas, padres, madres o profesionales de la educación, que busquen nuevas formas y estrategias para abordar su trabajo diario en el aula de Educación Infantil o en la casa.

METODOLOGÍA

El curso consta de 14 horas presenciales distribuidas en un fin de semana intensivo: viernes, 18 de octubre, de 17 a 21 horas; sábado, 19, de 9,30 a 13,30 hs. y de 15 a 17 hs. domingo, 20, de 9,30 a 13 hs.

El Cursillo constará de

- Ponencias y coloquios acerca del conocimiento del ser humano y el enfoque metodológico Waldorf.
- Actividades artísticas: pintar a la acuarela, modelar con cera, corros, canto...
- Actividades manuales para aprender a preparar y trabajar con el material didáctico: Elaboración de material didáctico propio de la Escuela Infantil Waldorf.

PROGRAMA DEL CURSO

VIERNES, DÍA 18 DE OCTUBRE, DE 17 A 21 HORAS.

LA COMPRENSIÓN DEL SER HUMANO.

D. Antonio Malagón Golderos, Licenciado en Historia y Geografía. Profesor de la Escuela Libre Micael de Las Rozas y Director del Centro de Formación de Pedagogía Waldorf; Isabel Nieto, maestra de Educación Infantil de la Escuela Libre Micael.

- La Educación Infantil Waldorf en el mundo. La comprensión antropológica del ser humano.
- Elaboración de material escolar para el aula.

SÁBADO, DÍA 19 DE OCTUBRE DE 2019, DE 9,30 HS. A 13,30 HS. Y DE 15 A 17HS.

LA ESTRUCTURA DEL PROGRAMA DE UNA ESCUELA INFANTIL WALDORF

D^a. Lourdes Tormes, maestra de Educación Infantil Waldorf en la Escuela Libre Micael-Waldorf, Da Raquel Cestari, maestra de Educación Infantil en la Escuela Libre Micael-Waldorf.

- Las Etapas del desarrollo del niño.
- El programa de Actividades de la Escuela Infantil
- El Juego Libre y la educación del pensar y la memoria.
- Las actividades artísticas de la semana: pintar, modelar...
- Actividades y elaboración de materiales didácticos.

DOMINGO, DÍA 20 DE OCTUBRE DE 2019, DE 9,30 A 13 HS.

LA AUTOEDUCACIÓN DEL MAESTRO. EL TRABAJO CON LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD ESCOLAR

D. Antonio Malagón Golderos y Doña Alicia Martínez..

- La Educación de la Voluntad. El desarrollo personal del maestro en el encuentro con el niño.
- El trabajo con la Familia. La comunidad escolar.
- Elaboración de materiales para el aula.

CARACTERÍSTICAS Y ACREDITACIONES

El Cursillo de Introducción a la Educación Infantil Waldorf está acreditado por el Centro de Formación de Pedagogía Waldorf (Reconocido por la Asociación de Centros Educativos Waldorf de España). Se otorgará un Certificado a los participantes.

Responsable del Curso: Antonio Malagón Golderos Teléfono: 605800931

HORARIOS: Viernes, de 17 a 21 horas. Sábados, de 9,30 a 13,30 y de 15 a 17 horas. Domingo, de 9,30 a 13,30 horas.

PRECIO DEL CURSO: **PRECIO DEL CURSO:** Matrícula: 50 Euros que se abonará al matricularse. Curso: 120 Euros que se abonarán al comienzo del curso.

LUGAR DONDE SE REALIZARÁ EL CURSO: Centro Abierto de Antroposofía, calle Dr. Federico Rubio y Galí, 76 Madrid.

INSCRIPCIONES y MATRÍCULA INSCRIPCIÓN: Marilyn López de la Franca. Tfno. 916256672 E-Mail: info@centroabiertoantroposofia.es

CURSILLO DE INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN PRIMARIA WALDORF

14, 15 Y 16 DE FEBRERO DE 2020 EN MADRID
(CALLE DR. FEDERICO RUBIO Y GALÍ, 76)

El CENTRO ABIERTO DE ANTROPOSOFÍA en colaboración con el CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF organiza el Cursillo de Introducción a la Educación Primaria Waldorf.

LA PEDAGOGÍA WALDORF

Rudolf Steiner, filósofo y profesor austriaco, fue el creador de la Pedagogía Waldorf, en Alemania, en los años veinte del siglo pasado. Actualmente, más de 3000 centros educativos de 90 países imparten Educación Waldorf-Steiner. Su metodología y didáctica están indisolublemente unidas a la creatividad del maestro.

Este curso de Introducción a la Educación Primaria Waldorf pretende explorar el nuevo paradigma de la Educación desde distintos campos: En el acercamiento y comprensión del ser humano integral; en la consideración de la educación como generadora de salud; en la responsabilidad ante la educación emocional y moral del niño y del adolescente, en la metodología y en la didáctica de la clase.

Para abordar una visión general y a la vez práctica de Pedagogía Waldorf, se presentan conferencias sobre la Antropología y Metodología Waldorf y la Autoeducación de los maestros. Además, habrá diversos Talleres de metodología de algunas asignaturas intelectivas así como de los así como asignaturas artísticas y tecnológico-prácticas.

OBJETIVOS

Por estos aspectos básicos, antes mencionados, podemos ver que el fundamento de este *Curso de introducción a la Pedagogía Waldorf en Educación Primaria* es presentar una panorámica de la metodología y didáctica en las asignaturas de la etapa de 6 a 12 años (Escuela de Educación Primaria). Se presentará la importancia del desarrollo interior del maestro y su capacitación para practicar la investigación sobre el ser humano, capacitación para aprender a observar y caracterizar al niño, con el fin de conocer sus verdaderas necesidades y promover el despliegue de su genuino ser individual. Así mismo se hablará de la importancia de la Comunidad Escolar y la presencia de la familia.

DIRIGIDO a Maestros de Educación Secundaria, educadores, trabajadores sociales y cualquier persona interesada en realizar un curso introductorio como este.

FECHAS Y HORARIOS

El curso consta de 14 horas presenciales distribuidas en un fin de semana intensivo: viernes, 4 de febrero, de 17 a 21 horas; sábado, 15, de 9,30 a 13,30 hs. y de 15 a 17 hs. domingo, 16, de 9,30 a 13 hs.

METODOLOGÍA

El Cursillo será dinámico y participativo y constará de

- Ponencias y coloquios acerca del conocimiento del ser humano y el enfoque metodológico Waldorf.
- Propuestas de metodologías y procedimientos en los distintos cursos de Primaria..

- Actividades manuales para aprender a preparar y trabajar con el material didáctico: Elaboración de material didáctico propio de la Escuela Infantil Waldorf.

ACREDITACIÓN: El curso es presencial. Asistencia obligatoria al 90% de las horas. El Centro de Formación de Pedagogía Waldorf emitirá un Certificado de haber hecho el curso.

PROGRAMA DEL CURSO DE INTRODUCCION A LA EDUCACIÓN PRIMARIA WALDORF

VIERNES, 14 DE FEBRERO DE 2020, de 17 a 21 horas

LA PEDAGOGÍA WALDORF: UNA EDUCACIÓN PARA NUESTRO TIEMPO. COMPRENSIÓN DEL SER HUMANO. LA ESTRUCTURA DEL PROGRAMA DE UNA ESCUELA WALDORF.

A cargo de *D. Antonio Malagón Golderos, Licenciado en Historia y Geografía. Profesor de la Escuela Libre Micael de Las Rozas y Director del Centro de Formación de Pedagogía Waldorf. Ana Lillo, maestra de Educación Primaria en la Escuela Libre Micael.*

- La Educación Waldorf en el mundo. La comprensión antroposófico-humanista del ser humano y la autoeducación del maestro.
- El Currículum Waldorf: Su estructura en base a la comprensión del ser humano en evolución. La Ciencia, las Artes y los Valores humanos.
- artísticas y artesanales.
- Talleres de Movimiento y motricidad como parte del currículum diario en las clases de Educación Primaria

SÁBADO, 15 DE FEBRERO DE 2020, DE 9,30 A 13,30 horas y de 15 a 17 horas.

LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA: Del dibujo de formas a la escritura. LOS TRABAJOS MANUALES: Lana, fieltro, costura... EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO (Ciencias Sociales en Primaria).

A cargo de Doña Pilar Pérez. Licencia en Filología Alemana. Maestra Waldorf de Educación Primaria; D. Antonio Malagón Golderos.

La Enseñanza de la escritura: Del Dibujo dinámico a la Escritura.
Talleres de Trabajos Manuales: La lana, el fieltro, la costura.
Las Ciencias Sociales en Primaria: Historia y Geografía.

DOMINGO, 16 DE FEBRERO DE 2020, DE 9,30 A 13,30 horas.

LA ENSEÑANZA DEL CÁLCULO MATEMÁTICO EN MOVIMIENTO (Parte Rítmica de la Clase). LA COMUNIDAD ESCOLAR WALDORF COMO COMUNIDAD DE APRENDIZAJES.

D^a Ana Lillo. Maestra Waldorf en la Escuela Libre Micael. D. Antonio Malagón Golderos,

Responsable del Curso: Antonio Malagón Golderos Teléfono: 605800931

HORARIOS: Viernes, de 17 a 21 horas. Sábados, de 9,30 a 13,30 y de 15 a 17 horas. Domingo, de 9,30 a 13,30 horas.

PRECIO DEL CURSO: Matrícula: 50 Euros que se abonará al matricularse. Curso: 120 Euros que se abonarán al comienzo del curso.

LUGAR DONDE SE REALIZARÁ EL CURSO: Centro Abierto de Antroposofía, calle Dr. Federico Rubio y Galí, 76 Madrid.

INSCRIPCIONES y MATRÍCULA: INSCRIPCIÓN: Marilyn López de la Franca. Tfno. 916256672 info@centroabiertoantroposofia.es

CURSILLO DE INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN SECUNDARIA WALDORF

20, 21 Y 22 DE MARZO DE 2020
(CALLE DR. FEDERICO RUBIO Y GALÍ, 76)

El CENTRO ABIERTO DE ANTROPOSOFÍA en colaboración con el CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF organiza el

LA PEDAGOGÍA WALDORF

Rudolf Steiner, filósofo y profesor austriaco, fue el creador de la Pedagogía Waldorf, en Alemania, en los años veinte del siglo pasado. Actualmente, más de 3000 centros educativos de 90 países imparten Educación Waldorf-Steiner. Su metodología y didáctica están indisolublemente unidas a la creatividad del maestro.

Este curso de Introducción a la Educación Secundaria Waldorf pretende explorar el nuevo paradigma de la Educación desde distintos campos: En el acercamiento y comprensión del ser humano integral; en la consideración de la educación como generadora de salud; en la responsabilidad ante la educación emocional y moral del niño y del adolescente, en la metodología y en la didáctica de la clase.

Para abordar una visión general y a la vez práctica de Pedagogía Waldorf, se presentan conferencias sobre la Antropología y Metodología Waldorf y la Autoeducación de los maestros. Además, habrá diversos Talleres de metodología de algunas asignaturas intelectivas así como de las asignaturas artísticas y tecnológico-prácticas.

OBJETIVOS

Por estos aspectos básicos, antes mencionados, podemos ver que el fundamento de este *Curso de introducción a la Pedagogía Waldorf en Educación Secundaria* es presentar una panorámica de la metodología y didáctica en las asignaturas de la etapa de 12 a 16 años (Instituto de Educación Secundaria). Se presentará la importancia del desarrollo interior del maestro y su capacitación para practicar la investigación sobre el ser humano, capacitación para aprender a observar y caracterizar al niño, con el fin de conocer sus verdaderas necesidades y promover el despliegue de su genuino ser individual. Así mismo se hablará de la importancia de la Comunidad Escolar y la presencia de la familia.

DIRIGIDO a Profesores de Educación Secundaria, educadores, trabajadores sociales, madres y padres, y cualquier persona interesada.

FECHAS Y HORARIOS

El curso consta de 14 horas presenciales distribuidas en un fin de semana intensivo: viernes, 20 de marzo, de 17 a 21 horas; sábado, 21, de 9,30 a 13,30 hs. y de 15 a 17 hs. domingo, 22, de 9,30 a 13 hs.

METODOLOGÍA

El Cursillo será dinámico y participativo y constará de

- Ponencias y coloquios acerca del conocimiento del ser humano y el enfoque metodológico Waldorf.
- Propuestas de metodologías y procedimientos en los distintos cursos de Primaria..
- Actividades manuales para aprender a preparar y trabajar con el material didáctico: Elaboración de material didáctico propio de la Escuela Infantil Waldorf.

PROGRAMA DEL CURSO DE INTRODUCCION A LA EDUCACIÓN PRIMARIA WALDORF

VIERNES,20 DE MARZO DE 2020, de 17 a 21 horas

LA PEDAGOGÍA WALDORF: UNA EDUCACIÓN PARA NUESTRO TIEMPO. COMPRENSIÓN DEL SER HUMANO. LA ESTRUCTURA DEL PROGRAMA DE UNA ESCUELA WALDORF. LAS CIENCIAS SOCIALES.

A cargo de *D. Antonio Malagón Golderos, Licenciado en Historia y Geografía. Profesor de la Escuela Libre Micael de Las Rozas y Director del Centro de Formación de Pedagogía Waldorf.*

- La Educación Waldorf en el mundo. La comprensión antroposófico-humanista del ser humano y la autoeducación del maestro.
- El Currículum Waldorf: Su estructura en base a la comprensión del ser humano en evolución. La Ciencia, las Artes y los Valores humano

- Las Ciencias Sociales en el programa de Secundaria.

SÁBADO, 21 DE MARZO DE 2020, DE 9,30 A 13,30 horas y de 15 a 17 horas.

LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LITERATURA. De la sintaxis a la oratoria y a Perceval. LAS ARTES EN ED. SECUNDARIA.

A cargo de Don Carlos Malagón Malagón, profesor de Lengua y Literatura Waldorf de Educación Secundaria y Bachillerato.; Doña Begoña Valía, profesora de Bellas Artes en la Escuela Libre Micael.

La enseñanza de la sintaxis. Trabajando la oratoria.

Talleres de Artes: Trabajo con pastel y modelado en barro

DOMINGO, 22 DE MARZO DE 2020, DE 9,30 A 13,30 horas.

LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS Y LA FÍSICA
LA COMUNIDAD ESCOLAR WALDORF COMO COMUNIDAD DE
APRENDIZAJES.

*Don Diego Moñino, Profesor de Matemáticas y Física en la Escuela Libre Micael.
D.Antonio Malagón Golderos,*

Responsable del Curso: Antonio Malagón Golderos Teléfono: 605800931

HORARIOS: Viernes, de 17 a 21 horas. Sábados, de 9,30 a 13,30 y de 15 a 17 horas.
Domingo, de 9,30 a 13,30 horas.

PRECIO DEL CURSO: PRECIO DEL CURSO: Matrícula: 50 Euros que se abonará al matricularse. Curso: 120 Euros que se abonarán al comienzo del curso.

LUGAR DONDE SE REALIZARÁ EL CURSO: Centro Abierto de Antroposofía, calle Dr. Federico Rubio y Galí, 76 Madrid.

INSCRIPCIONES y MATRÍCULA INSCRIPCIÓN: Marilyn López de la Franca.
Tfno. 916256672 info@centroabiertoantroposofia.es

CURS DE FORMACIÓ D' EDUCACIÓ INFANTIL WALDORF A BARCELONA

(De 13 setembre 2019 a 23 maig 2020)

EI CENTRE DE FORMACIÓ DE PEDAGOGIA WALDORF presenta UN NOU CURS D' EDUCACIÓ INFANTIL WALDORF A BARCELONA.

Aquest curs constarà de 16 mòduls (220 hores). Hi ha QUATRE modalitats que s'especifiquen a continuació en relació amb la titulació oficial de la que es disposi i amb la realització de les pràctiques. Aquestes modalitats es corresponen amb la certificació i titulació següents:

- Títol d'aprofitament del curs en Educació Infantil Waldorf. Amb 220h d'assistència i els treballs d'investigació (lectures, observació i descripció d'un infant).
- Títol d'expert/a en educació Infantil Waldorf, aquest inclourà 200 hores pràctiques en els casals d'estiu dels centres que en tinguin o viatjar a l'estiu a Sud Amèrica durant el mes de juliol i agost on són lectius, o a la resta de països que pugui coincidir en horari escolar. Aquestes pràctiques es poden fer en diferents cursos. Les pràctiques es realitzaran en escoles d'Educació Infantil Waldorf d'Espanya o de l'estranger. Així mateix els treballs d'investigació (lectures, observació i descripció d'un infant, així com la memòria de les pràctiques) es valoren en un total de 300 hores, i això equival amb el curs presencial a 720 hores.
- Títol per aquells que desitgin ser Tutors/es de Grup en una Escola Infantil Waldorf, inclourà un any complet de practiques, amb un total de 925 hores, treballs d'investigació (lectures, observació i descripció d'un infant així com la Memòria de les pràctiques es valoraran en 450 hores, que sumat a les 925 hores i les 220 presencials , equivalen a 1.595 hores.
- Certificat del Curs de Formació Contínua en Educació Infantil Waldorf. Que es donarà per haver realitzat el curs presencial, per aquells o aquelles que no sent titulats, ni diplomats, hagin assistit al curs. El Centre de Formació de Pedagogia Waldorf expedirà el certificat.

Acreditació. El curs està acreditat pel Centre de Formació en pedagogia Waldorf de Barcelona. També està acreditat pel Departament d'Ensenyament, com a formació permanent del professorat. L'acreditació es concedirà per a aquells que siguin diplomats o llicenciats en Magisteri o que tinguin el Màster de capacitació per a pedagogs. També esta reconegudes totes aquestes modalitats per l'Asociación de Centros Educativos Waldorf de España.

Assistència. El curs és presencial, i per tant, d'assistència obligatòria. Excepcionalment i per causa degudament justificada, es podrà certificar el curs als/les participants que hagin completat el 90 % de les hores del curs. Els o les participants que no puguin assistir a algun dels blocs lectius, podran realitzar-lo en el corresponent bloc del curs següent.

Investigació. S'entregaran abans de finalitzar el curs comentaris breus

d'almenys de sis a deu llibres de la bibliografia recomanada per la Direcció del Curs o a suggeriment dels docents. També s'haurà de presentar una Memòria de Pràctiques. En aquesta Memòria s'inclourà l'Observació i descripció metòdica d'un infant, segons les indicacions demanades.

Pràctiques. Són obligatòries, tant a la modalitat de 720 hores o a la modalitat de 925 hores del curs complet, encara que es demanarà només a les o els mestres d'educació infantil o a les/els tècnics en educació infantil. (Pels mestres que estan treballant en l'horari lectiu oficial, es donaran dos anys de termini per a realitzar les pràctiques en les seves vacances locals o a l'estiu a l'estranger).

Per a poder treballar com mestre/a o tutor/a de grup en una Escola Infantil Waldorf –tal com s'ha expressat més amunt- farà falta la titulació corresponent i haver realitzat el curs amb tots els seus requisits d'investigació i Memòria -amb la modalitat de pràctiques d'un any.

Dirigit. A Graduats, Llicenciats/des, Diplomats/des, Tècnics/ques d'Educació Infantil, "Mares i Pares de Dia", Treballadors/res Socials, Educadors/res, Mares i Pares i qualsevol persona interessada en realitzar una formació específica com Educador/a o per al seu desenvolupament personal.

El curs, amb validesa internacional vol respondre a la formació completa en Pedagogia Waldorf que necessita una o un mestra/e d'Educació Infantil

Es presenta en un triple enfoc:

- Una aproximació metodològica Waldorf al desenvolupament de l'infant.
- Activitats artístiques: pintar a l'aquarel·la, modelar amb cera i fang, música i cant, eurítmia, etc.
- Activitats manuals per aprendre a preparar i treballar amb el material didàctic: Elaboració de nines, preparació de teatrets de titelles, pastar i coure pa, taller de llana, fusta, costura, etc.

Sabem que el nen petit aprèn del seu entorn i l'integra a través de les seves mans, tocant, xuclant,... ja que mentre explora el món descobreix les seves característiques, la seva essència, i, alhora, de forma progressiva i invisible, també modela la seva estructura mental, fent possible el desenvolupament del pensament i la comprensió del món que l'envolta.

Al costat d'aquesta capacitat de "donar-se" al món, el nen duu amb ell una altra facultat extraordinària: La imitació. Gràcies a la qual, el nen IMITA dels adults el posar-se dret i caminar, el parlar i el pensar, els tres pilars fonamentals per al seu desenvolupament futur. A més, gràcies a la imitació, podrà integrar els gestos dels adults, reveladors de la seva essència, dels seus sentiments, dels seus pensaments... Així, tot l'entorn físic i humà s'imprimirà poc a poc dins l'ànima infantil, configurant, modelant al ser humà en desenvolupament que creix a cada nen per arribar a ser. Això, ens recorda la gran responsabilitat que com a mestres i com a pares tenim davant del nen per a ser dignes de ser imitats...

L'infant ha de comprendre el seu entorn a través de les seves mans,

explorant els materials, els objectes; a través del moviment, a través de la imaginació...

Així doncs, tenint en compte els aspectes bàsics, abans anomenats, podem veure que el fonament d'aquest Curs de Formació Waldorf és el desenvolupament interior del mestre i la seva capacitació per ser i practicar la investigació sobre l'ésser humà, capacitar-se per aprendre a observar i caracteritzar el nen del que tenim cura amb la finalitat de conèixer les seves veritables necessitats per a la seva educació i el desplegament del seu ésser. Rudolf Steiner, filòsof austríac, creador de la Pedagogia Waldorf, va oferir una metodologia i didàctica plenament unides a la creativitat del mestre.

D'aquesta manera, en el Curs participaran uns vint-i-cinc docents (metges, psicòlegs, artistes, pedagogs, terapeutes, etc.) que presentaran els aspectes més diversos sobre la comprensió de l'ésser humà en evolució, la metodologia, la didàctica i el treball en la comunitat escolar.

PROGRAMA DEL CURS: CALENDARI, DOCENTS I CONTINGUTS:

Mòdul I: 13 i 14 de setembre de 2019

PEDAGOGIA WALDORF: UNA EDUCACIÓ PER A LA VIDA.

Sr. Antonio Malagón, Llicenciat en Història i Geografia. Professor de l'Escuela Libre Micael de Las Rozas i Director del Centro de Formación de Pedagogía Waldorf; Sra. Àuria Gómez Galceran, Llicenciada en Pedagogia, Mestra d'educació Infantil Waldorf; Janine Künzi, Pedagoga , Mestra d'Educació infantil Waldorf.

- Introducció a la Pedagogia Waldorf.
- Impulsos pedagògics en el segle XX: La Pedagogia Waldorf.
- L'Educació Infantil Waldorf en el món, un impuls terapèutic per a la societat.
- La pintura amb ceres.
- Introducció a les etapes evolutives de l'infant.

Mòdul II: 27 i 28 de setembre de 2019

METODOLOGÍA DE L'EDUCACIÓ INFANTIL:

Sra. Sonia Kliass, Psicòloga amb formació Waldorf. Sr. Klaus Esser. Mestre de música a l'escola Waldorf el Til·ler; Sra. Lourdes Tormes Mestra d'educació infantil de l'escola Micael de Madrid.

- Els tres primers anys de la vida del nen. Introducció als 4 sentits basals.
- El treball de Emmi Pikler.
- El desenvolupament motriu.
- La música pentatònica a l'Escola infantil Waldorf.
- Caminar, parlar, pensar: tres pilars en la primera infància.

Mòdul III: 18 i 19 d'octubre de 2019

ESTRUCTURA DEL PROGRAMA D'UNA ESCOLA WALDORF

Sra. Laura Pla, mestra infantil Waldorf. Sra. Gabriela Bernal, mestra infantil Waldorf

- Programa d'activitats del dia, de la setmana i de l'any.
- El joc simbòlic.
- Elaboració d'una nina de nusos.

Mòdul IV: 15 i 16 de novembre de 2019

ELS PRIMERS ANYS DE LA VIDA DE L'INFANT.

Sra. Núria Albajar Pedagoga, Mestra d'educació. Especialista de Música en ambient de quinta. Sra. Janine Künzi. Sra. Sònia Kliass.

- El desenvolupament del joc i la manipulació durant els primers anys de vida.
- La música d'ambient de quinta a l'Escola Infantil Waldorf
- El desenvolupament de l'infant de 3 a 6 anys

Mòdul V: 22 i 23 de novembre de 2019.

L' EDUCACIÓ EN VALORS I L'AUTOEDUCACIÓ DEL MESTRE I

Sr. Antonio Malagón ; Sra. Tamara Chuvarosvky, mestra d'Educació Primària Waldorf. Especialista en Art de la Paraula. D. José Sánchez, especialista en Eurítmia

- L'educació en valors i l'auto-educació del mestre I.
- La paraula, eina per al treball personal.
- L'eurítmia a l'educació infantil.

Mòdul VI: 13 i 14 de desembre de 2019.

EDUCACIO PER A LA SALUT: LA CONSTITUCIÓ CORPORAL I ESTRUCTURA DE L'OBSERVACIO EN UNA ESCOLA WALDORF

Sra. Ester Llamas, Pedagoga i mestra infantil Waldorf ; Sra. Àuria Gómez Galceran, Dra. Adriana Cordón, Especialista en Medicina Antroposòfica;

- L'observació de nens.
- La nina de peu en llana.
- El desenvolupament embrional.

Mòdul VII: 10 i 11 de gener de 2020.

L' AUTOEDUCACIÓ DEL MESTRE II

Sr. Antonio Malagón; Sra. Tamara Chuvarosvky. Sr. José Ma. Sánchez, Especialista en Eurítmia terapèutica.

- Introducció a l'enfoc humanístic de Rudolf Steiner
- L'auto-educació permanent del mestre.
- L'Eurítmia a l'Escola Infantil Waldorf.

Mòdul VIII: 31 de gener i 1 de febrer de 2020.

ELS PRIMERS ANYS DE LA VIDA DE L'INFANT.

Sra. Núria Albajar; Sra. Ester Llamas. Sra. Àuria Gómez Galceran. Sra. Maria Romo Euritmista i artista plàstica

- La vivència de l'hivern a l'Escola Infantil Waldorf.
- Animalets de punt de mitja.
- La música d'ambient de quinta a l'Escola Infantil Waldorf.
- El dibuix infantil i els seu reflex en el procés evolutiu.
- L'art com a desenvolupament personal.

Mòdul IX: 14 i 15 de febrer de 2020.

LA CONSTITUCIÓ ANÍMICA DE L' INFANT I L'EDUCACIÓ DELS SENTITS .

Sra. Janine Künzi, Dr. Camilo Botero, Metge antroposòfic i Pilar Picatoste, mestra Waldorf i art-terapeuta.

- L'observació goetheana.
- El desenvolupament dels sentits a l'educació infantil Waldorf.
- Educació dels sentits en el jardí d'infants.

Mòdul X: 28 i 29 de febrer de 2020.

LES ESTACIONS DE L'ANY I CELEBRACIÓ DE LES FESTES CRISTIANES.

Sra. Àuria Gómez Galceran, Sra. Anne Nott, mestra d'educació infantil Waldorf, Sra. Teresa Feliu, mestra i especialista en el mètode Pàdovan

- Les celebracions de les festes del cicle de l'any, com l'educació del "temps".
- Les taules d'estació en la celebració de les festes cristianes.
- Motricitat i rotllanes.
- El mètode Pàdovan, de reeducació en l'etapa d'educació infantil.

Mòdul XI: 13 i 14 de març de 2020.

LA PEDAGOGIA DE LA CLASSE EXTRA. AVALUACIÓ I DIAGNÒSTIC. EL LLENGUATGE I LA INTEGRACIÓ SENSORIAL.

Sra. Laura Pellico, Llicenciada en Psicologia, Especialista en "Classe extra" Waldorf i Sr. Josep Ramón Aymerich, Mestres d'Educació Especial i Especialistes en Pedagogia terapèutica Waldorf i Sra. Maria Romo

- La maduresa escolar i la integració sensorial.

- La Pedagogia Terapèutica Waldorf: Exercicis pràctics.
- La força terapèutica de l'art.

Mòdul XII: 27 i 28 de març de 2020.

L'ESCOLA DE PARES. ELS TALLERS PEDAGÒGICS AMB PARES. L'HORT ESCOLAR.

Sr. Jordi Querol, Ingenier agrònom i agricultor biològic-dinàmic; Sra. Lydia Martínez, educadora social i formadora en l'hort escolar i el Sr. Klaus Esser.

- Jardineria i hort a l'Escola Infantil Waldorf.
- La visió de la terra de la agricultura Biodinàmica. Elaboració del pa.
- El treball amb les famílies.

(Aquest mòdul es realitzarà a l'Escola Waldorf-Steiner El Til·ler de Bellaterra, Barcelona)

Mòdul XIII: 3 i 4 d'abril de 2020.

EL LLENGUATGE DELS CONTES DE FADES: LA IMAGINACIÓ.

Sra. Gabriela Bernal i Sra. Anne Nott.

- La imaginació com a força modeladora del pensar i de la voluntat.
- La importància del conte de tradició oral .
- Elaboració de contes representats.
- Elaboració de nines d'abraçar.

Mòdul XIV: 17 i 18 de d'abril de 2020.

ASPECTES PSICOLÒGICS EN EL DESENVOLUPAMENT DE L'ÉSSER HUMÀ.

Sra. Rosa Mercadé. Experta en Formació Biogràfica; Sra. Àuria Gómez Galceran. Sra. Anne Nott.

- Biografia de l'ésser humà. Dinàmica social: Formes de treball.
- Presentació d'observacions fetes pels alumnes.
- Elaboració de nines d'abraçar.

Mòdul XV: 8 i 9 de maig de 2020.

EDUCACIÓ PER A LA SALUT II

Dra. Adriana Cordón; Sra. Anne Nott; Sra Marta Such especialista en pintura; Sra. Rosa Mercader.

- El desenvolupament del nen: constitució corporal.
- Reconeixement i tractament de les malalties infantils.
- Elaboració de nines d'abraçar.
- Pintura d'aquarel·la.
- Biografia de l'ésser humà.

Mòdul XVI: 29 i 30 de maig de 2020.

LA DIRECCIÓ, ORGANIZACIÓ I GESTIÓ A L'ESCOLA INFANTIL WALDORF

Sr. Antonio Malagón I Ignasi Melé

- La llibertat pedagògica.
- Els models jurídics.
- La vida econòmica i la participació de les famílies.
- Música i Cloenda.

CLAUSURA DEL CURS AMB LA DIRECCIÓ I COORDINACIÓ:

Retrospectiva i avaluació del Curs (dissabte 23, acaba el curs a les 13 hores)

TREBALLS A PRESENTAR:

La memòria de pràctiques - que no són obligatòries - s'haurà de presentar el mes de maig de 2020. En ella s'inclourà l'observació metòdica d'un nen o nena. També es faran comentaris breus de 6 a 10 llibres de la bibliografia que entregarà la Direcció del Curs o dels llibres que suggereixin els docents.

La Direcció i Coordinació del Curs estem a disposició dels participants per a les converses que siguin necessàries.

Una Salutació Cordial,

Klaus Esser, Àuria Gómez Galceran, Janine Künzi, Ignasi Melé, María José Saavedra i José Sánchez.

COST I UBICACIÓ

Preu del curs: 2.200 € (Reserva 200 € i la resta es podrà abonar en dos terminis: Al setembre de 2018 i al febrer de 2019)

Adreça del curs:

Escola Infantil Waldorf Steiner Rosa d'Abril

Carrer Natzalet 66 (Entrada pel parc)

08035 Barcelona

Horari: Divendres, 17h. a 22 h. i Dissabte de 9 h. a 14 h. i de 15 h a 19 h (el dia de la cloenda, finalitza al mig dia)

Com arribar: línia 3 (verda) i línia 5 (blava) de metro, parada Vall d'Hebron.

**INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS:
CENTRE DE FORMACIÓ EN PEDAGOGÍA WALDORF**

Persona de contacte María José Saavedra

Telèfon: 647 504 280

E-mail: info@formaciowaldorf.com

Web: www.formaciowaldorf.com

INSCRIPCIÓ:

Oberta. La reserva de la plaça serà d'acord a l'ordre de pagament.

-L'organització es reserva el dret a fer els canvis necessaris del personal docent.